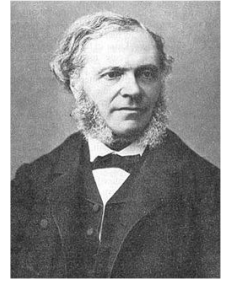


# Roses et papillons

## Victor Hugo (1802-1885)

## César Franck (1822-1890)

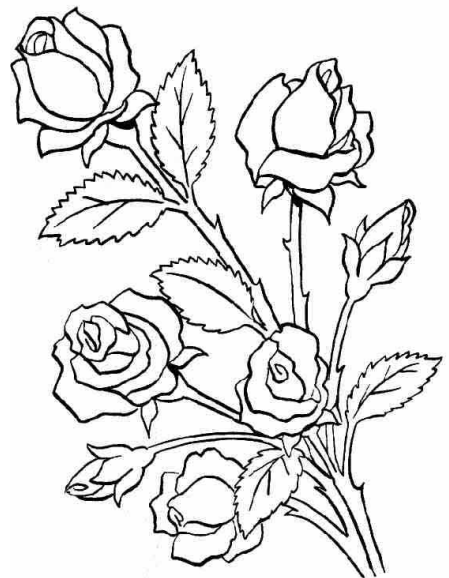


Roses et papillons, la tombe nous rassemble  
Tôt ou tard.  
Pourquoi l'attendre, dis ? Veux-tu pas vivre ensemble  
Quelque part ?

Quelque part dans les airs, si c'est là que se berce  
Ton essor !  
Aux champs, si c'est aux champs que ton calice verse  
Son trésor !

Où tu voudras ! Qu'importe ! Oui, que tu sois haleine  
Ou couleur,  
Papillon rayonnant, corolle à demi pleine,  
Aile ou fleur !

Vivre ensemble, d'abord ! C'est le bien nécessaire  
Et réel !  
Après on peut choisir au hasard, ou la terre  
Ou le ciel !



Compositeur : César Franck (1822-1890)

Pays : France (compositeur belge naturalisé français)

Période musicale : romantisme

Genre : musique vocale - mélodie -

Interprète vocal : Dietrich Fischer-Dieskau, baryton allemand

Chanson écrite en 1872 pour piano et voix (de femme à l'origine).

Cette chanson est sobre et mélancolique.

De simples accords délicats accompagnent le texte de façon perpétuelle.

Le tempo est assez allant.

La musique découpe le texte en deux grandes parties identiques musicalement.

La fin « la terre ou le ciel » est laissé en suspend.