

Bourrée de Vulcain, Bourrée des clochettes (Bourgogne - Morvan)

Jean Léger

Extrait du CD « Recommencez chanson nouvelle »

À l'origine, la **bourrée** est une danse traditionnelle de couple. Les partenaires se placent face à face. Elle est originaire du centre de la France et fait son apparition au XVI^e siècle.

On trouve des bourrées à deux temps (plutôt en Berry, Bourbonnais) et des bourrées à trois temps (plutôt en Auvergne, Limousin et Morvan). Son tempo est rapide avec un départ en levée.

On danse généralement la bourrée à deux temps en posant les pieds sur le rythme ♩ ♩

Codage de l'oeuvre

	Bourrée de Vulcain								Bourrée des clochettes															
Thèmes :	A	A	B	B	A	A	B	B	C	C	D	D	C	C	D	D	C	C	D	D	C	C	D	D
Vielle à roue																								
Violon																								
Cornemuse 1																								
Cornemuse 2																								
Clarinette ?																								
Accordéon diatonique																								

Remarques :

L'entrée de la cornemuse 1 se fait par le bourdon que l'on entend sonner dès la reprise du thème B jusqu'à l'entrée du thème C. Même principe pour la cornemuse 2.

Dans la bourrée des clochettes les instruments entrent les uns après les autres.

Les oeuvres

Musique traditionnelle

Bourrée de Vulcain, Bourrée des clochettes (Bourgogne - Morvan)

Jean Léger

Extrait du CD « Recommencez chanson nouvelle »

À l'origine, la **bourrée** est une danse traditionnelle de couple. Les partenaires se placent face à face. Elle est originaire du centre de la France et fait son apparition au XVI^e siècle.

On trouve des bourrées à deux temps (plutôt en Berry, Bourbonnais) et des bourrées à trois temps (plutôt en Auvergne, Limousin et Morvan). Son tempo est rapide avec un départ en levée.

On danse généralement la bourrée à deux temps en posant les pieds sur le rythme 

Codage de l'oeuvre

	Bourrée de Vulcain					Bourrée des clochettes															
<u>Thèmes :</u>																					
Vielle à roue																					
Violon																					
Cornemuse 1																					
Cornemuse 2																					
Clarinette ?																					
Accordéon diatonique																					

Remarques :

.....

.....

.....

.....