

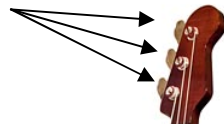
## La balalaïka



La **balalaïka** est un instrument de musique russe. Elle trouve son aspect définitif à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. C'est **Vassili Andreev** (1861-1918), aidé du luthier **Semion Nalimov** qui définit sa forme, sa taille, son accord, son jeu et sa famille à l'image de celle des violons.

Elle fait partie de la famille des luths et se joue avec un plectre sauf la balalaïka prima qui se joue avec les doigts. Elle est composée de 3 cordes, d'une caisse triangulaire et d'un manche avec des frettes. La famille des balalaïkas comporte la prima, la piccolo, la secunda, l'alto, la basse et la contrebasse.

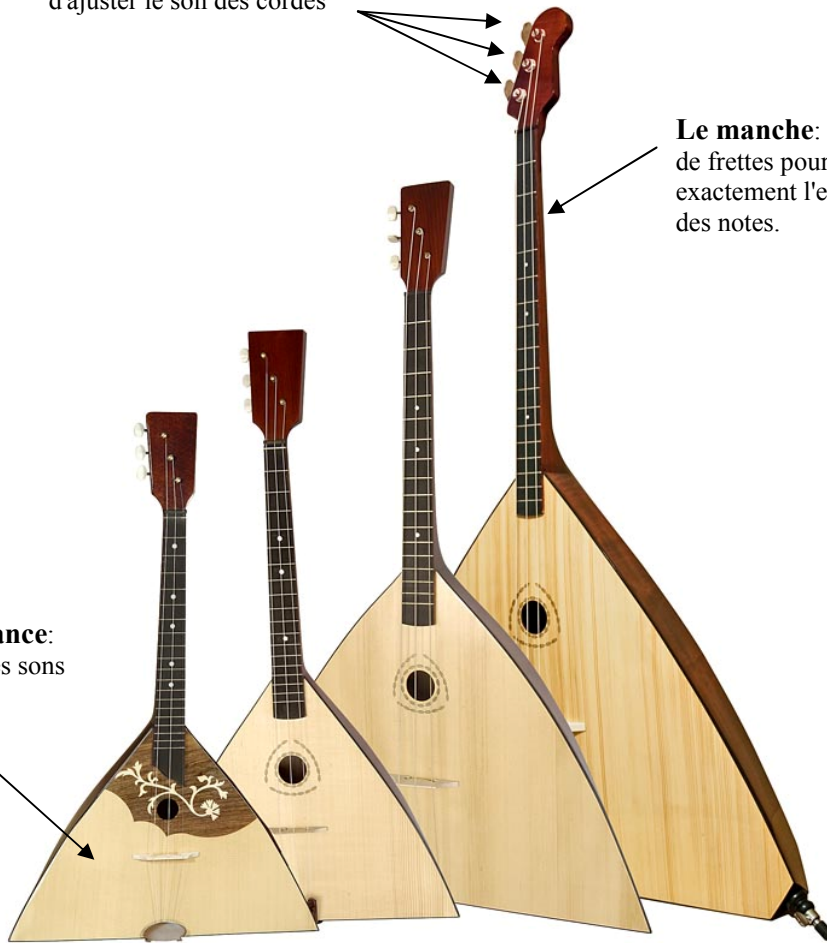
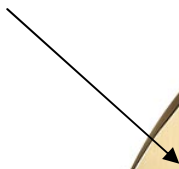
**Les chevilles:** elles permettent d'ajuster le son des cordes



**Le manche:** il est composé de frettes pour définir exactement l'emplacement des notes.



**La caisse de résonance:**  
Elle sert à amplifier les sons



**La pique :** extrémité de l'instrument que l'on pose au sol

