

À l'fête ed Saint-Ouen

Danse traditionnelle

Cette danse est une valse composée en 1899 par le violoniste Edgar Droyerre, né à Saint-Ouen dans la Somme.

1^{er} couplet :

Tchinze jours à l'avanche, os foét ch'nettoéyage,
O s'invôét chés castroles à ch'rétamage,
Ech père in peinture el mère ale apprète
Des bieux ridieux neux pour toutes chés farnètes !

Refrain :

Torne, torne,
chés bidets d'bos,
Ch'est l'fête
Ch'est l'fête ed' Saint-Ouen (bis)

Pour notre spectacle, c'est la moyenne section de maternelle qui dansera.
Les enfants sont répartis par couples sur tout l'espace de la scène.
Sur les couplets, ils se tiennent par le bras et se déplacent au rythme de la musique comme s'ils se promenaient.
Sur les refrains, ils s'arrêtent et dansent la valse.

L'objectif est que les enfants soient en mesure de reconnaître le changement entre les couplets et les refrains.

L'instrument principal est l'accordéon. Parmi ceux qui accompagnent on peut entendre un carillon, une contrebasse, un violon...

